

SUONO

BYRNE

118 SUONO giugno 2013



Andrea Pozza Trio
A JELLYFISH FROM THE BOSPHORUS

Abcat Records

Vertice alto del trio completato da Shane Forbes alla batteria e Aldo Zunino al contrabbasso, Andrea Pozza conferma in *A Jellyfish From the Bosphorus* tutte le sue qualità espresse in diversi episodi, anche recenti, come nell'album *Gull's Flight* del 2011. Perfettamente a suo agio nel ruolo di leader autentico e capace di direzionare la musica con approcci stilisticamente diversi tra loro, Pozza utilizza la sua duttilità pianistica sia per disegnare linee melodiche tenui e appena accennate, come in *Love Is the Way* o nella rilettura di *In a Sentimental Mood*, dove emerge una grande eleganza formale, sia per aggredire gli spazi ritmici, come nel brano d'apertura *As Usual*, una sua composizione che evidenzia l'ottima propensione alla scrittura di temi ficcanti su ritmiche veloci. L'ora di musica proposita non cede mai il fianco al semplice virtuosismo, risultando per lunghi tratti in perfetta tensione espressiva, tra passaggi che rimandano a situazioni di dialogo paritario tra gli interpreti, come in *Tuttavia è così*, e finestre dove si affacciano soli intensi e di grande fantasia, come quelli in sequenza di Pozza e Forbes in *Il primo dei sette*.

Roberto Paviglianti



Rassegna Stampa by

top1 communication
 Ufficio Stampa - Promozione - Marketing - RP
 www.top1communication.eu